A. INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

- ***Nombre:*** *David Santhiago Benavides González*
- ***Fecha de nacimiento:*** *08 de abril del 2023*
- ***Edad:*** *2 años y 7 meses*
- ***Tipo y número de documento:*** *Registro Civil 1.011.265.143*
- ***Nombre del padre:*** *Iván David Benavides Peña*
- ***Nombre de la madre:*** *Diana Julieth González Daza*
- ***Dirección:*** *Carrera 108 A # 71 A - 48*
- ***Teléfono:*** *316 224 1986*
- ***Nivel o grupo del que egresa:*** *Caminadores*

B. *DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN*

JARDIN INFANTIL DIURNO ■ NOCTURNO ☐ CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL ☐
ESPACIO RURAL ☐ CRECIENDO JUNTOS ☐

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: *Jardín Infantil Cofinanciado Antón Pirulero*

SUBDIRECIÓN LOCAL: *Engativá*

FECHA DE INGRESO: *16 de enero del 2025*

C. *DATOS SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD-SGSSS*

- ¿Cuenta con afiliación vigente al Sistema General de Seguridad Social en Salud? SI _X_ NO __
- ¿La familia informó sobre algún tipo de alergia? SI ___ NO _X_
- ¿Tiene restricciones médicas? SI ___ NO _X_ ¿Cuál?

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

- En caso de discapacidad, ¿se ha presentado alguna dificultad o barrera en el acceso a las atenciones desde los servicios de salud? SI ___NO ___¿Cuál?

D. ***DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE***

El proceso de Santhiago da cuenta de un sinfín de transformaciones que se tejen a través de la construcción de vínculos afectivos con su maestra, fueron estos lazos los posibilitadores de encuentros de diálogo y expresión en los que él se mostró mucho más auténtico en los momentos en los que interactuaba con sus pares y adultos; el desarrollo socio-emocional de Santhiago le permite reconocer y darle nombre a sus emociones a partir del acompañamiento del adulto, así como las de sus pares las cuales acompaña a través de abrazos y resolución a los inconvenientes por los que, posiblemente, están transitando y favorece la calma. En relación a ello, Santhiago se permite sentir, expresar y validar sus emociones, encontrando en los adultos que lo acompañan un refugio cuando siente miedo, enojo o frustración; permitiéndose transformar el espacio a través de juegos, interacciones con pares, uso de los materiales de diversas maneras para dar respuesta a sus exploraciones y diálogos constantes en los que la intervención del otro es importante para él. Durante este recorrido Santhiago tejió lazos afectivos con todos los pares del grupo; sin embargo, comparte especialmente los escenarios con Thiago y Samuel, con quienes se reta corporalmente y construye juegos de roles en los que, de manera autónoma, toman turnos y crean diálogos para llegar a acuerdos que les permita disfrutar estos espacios a partir de la colectividad.

En relación a ello, las habilidades comunicativas de Santhiago han dado cuenta de fortalecimientos sumamente enriquecidos, las palabras son más claras y le permiten entablar conversaciones con pares y adultos, lee cuentos en voz alta en los cuales cada imagen es narrada y puesta en contextos que dan cuenta de la visión de su mundo. Por lo tanto, la literatura y la música se convierten en una oportunidad de tener encuentros colectivos con los pares a través de la palabra, ampliando su vocabulario y, una vez conquistado el lenguaje verbal desde la autonomía, Santhiago se desenvuelve en el espacio con autonomía, rechazando la ayuda del adulto en la mayoría de rutinas y mostrándose como un niño seguro para generar acciones de cuidado propio, lo cual dio paso al proceso de control de esfínteres, el cual inició en diálogo conjunto con la familia, quien se mostró comprometida en dicho recorrido; lo que permite que, al día de hoy, Santhiago no haga uso del pañal en ningún momento del día y realice las acciones correspondientes a este momento de su desarrollo*: bajar y subir la ropa por sí mismo, cambiarse de ropa cuando es necesario, lavarse las manos atendiendo a las recomendaciones de cuidado y buen uso de los recursos*; así mismo, lleva a cabo procesos de organización y aseo de los espacios, ubica sus pertenencias en el lugar

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

indicado dentro del aula, prefiere ser quien sea tenido en cuenta para indicaciones de las maestras que lo acompañan y se enoja cuando no es él quien las lleva a cabo. Dicha autonomía ha favorecido otros procesos dentro del Jardín Infantil como la comprensión de los acuerdos allí establecidos, Santhiago se desenvuelve en concordancia a ellos, aunque en ocasiones los rete para validar la firmeza de los mismos; participa en rutinas de organización y aseo del espacio, hace uso de los elementos de aseo reconociendo el uso socialmente impuesto de cada uno de ellos, tiene iniciativas para ayudar a sus pares en actividades que se les dificultan y lidera escenarios de juego y exploración del entorno. Es importante continuar favoreciendo un desarrollo autónomo durante los tiempos de alimentación pues, aunque en algunos momentos él lo realiza por sí mismo, espera la ayuda del adulto para culminar el consumo de los alimentos brindados dentro del Jardín Infantil.

Durante este proceso de autonomía e independencia las habilidades cognitivas de Santhiago se fortalecen desde una mirada integral, comprende nociones espaciales en relación a sí mismo o a un objeto *(debajo de – frente a – arriba de)*, realiza conteos de objetos, agrupa según las características de los objetos y de acuerdo a lo que desee realizar con el material; en relación a las experiencias de exploración y manipulación de objetos muestra agrado por aquellos que son posibilitadores de mezclar, generando cambios físicos en los materiales como color o textura, siendo recurrente las preguntas, las hipótesis y la búsqueda de soluciones ante las preguntas que los espacios puedan generar. En este sentido, el arte promueve en él la observación continua del contexto, son estos espacios de creación los que fortalecen sus procesos de atención, escucha y concentración en experiencias que despiertan su interés; por ejemplo, mediante experiencias de arte plástica no solo fortalece su motricidad desde el agarre del pincel o los distintos elementos que utiliza como medio para crear, sino que además se permite ser y plasmar aquello que siente o que con anterioridad ha observado, incluso, manifestando mediante la selección de colores un estado de ánimo particular. Así mismo, las resoluciones de rompecabezas son de gran interés para Santhiago, prefiere aquellos de complejidad alta que lo reten continuamente y, en caso que alguno de ellos se le dificulte, pide ayuda del adulto sin esperar ser resuelto, pues prefiere ser él quien, a través del ensayo y error, lo complete.

De igual forma se reconoce un proceso motor sumamente fortalecido y enriquecido mediante el desarrollo de juegos en el espacio que involucran el desafío de retos motores que Santhiago asume y enfrenta para fortalecer sus habilidades, por ejemplo, ha afianzado destrezas como: el desarrollo de equilibrio en bases inestables, saltos con caída precisa, carreras que dan cuenta de su fortaleza motora, y desde la motricidad fina, un agarre mucho más preciso de los cubiertos o herramientas que utiliza para crear como lápices, pínceles u otros elementos de uso cotidiano. Su cuerpo da cuenta de habilidades

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

que le posibilitan llevar a cabo cada juego pensado, enriquece los elementos desde su imaginación y la creación de mundos posibles de intimidad y colectividad, mostrándose como un niño sumamente afectivo con sus pares en los que prefiere el juego compartido; sin embargo, es él quien toma la decisión de qué y con quién compartirlo. Así mismo, muestra un gran interés por el juego simbólico, especialmente aquel que tenga que ver con la reparación de objetos, búsquedas o superhéroes.

Finalmente, se resalta la participación y el compromiso de la familia quien procura principalmente garantizar su bienestar, aporta a su desarrollo integral de forma constante y afectiva, por lo que ante cada recomendación realizada o sugerencia dada muestra una escucha activa y disposición para llevarlas a cabo en el hogar, dando cumplimiento a los compromisos realizados que procuran un fortalecimiento en el proceso de desarrollo del menor desde una mirada holística, comprendiendo que, específicamente en el proceso de Santhiago, la palabra y el acompañamiento emocional son primordiales para cualquier conquista que se proponga.

E. *EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.*

Brenda Viviana Jaramillo Guzmán
Profesional en Atención a la Primera Infancia

Zaida Cuervo
Responsable de la Unidad

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

F. *Fecha de elaboración de este documento:* *12 de noviembre del 2025*

G. *Fecha de entrega de este documento:* *22 de noviembre del 2025*

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner